



Einer der beiden Pole die mich geprägt haben ist Auschwitz. Das WORT_ensemble zeigt das Stück über die Auschwitzprozesse „DIE ERMITTLUNG“ von Peter Weiss nach 20 Jahren wieder in Österreich. Der Regisseur Michael Scheffts legt seine Interpretation dem Untertitel des Werkes zugrunde: ein Oratorium in 11 Gesängen.

So ist es verständlich wenn ich mich dafür einsetzen möchte, dass dieses Stück Gehör findet. Ich hoffe, dass durch meine Unterstützung viele Menschen wieder den Mut finden sich diesem Thema zu stellen. Es ist Teil unserer Vergangenheit – lassen wir es nicht Teil unserer Zukunft werden.

Timna Brauer, Oktober 2011